

**Durée de la formation :** 2 jours – 14 heures

**Public :** tous publics

**Prérequis :** savoir utiliser ordinateur (clavier, souris, environnement windows)

**Coût :** sur devis – financement possible

**Information et inscription :** 09 53 34 75 73 • [formation@lenaconseil.com](mailto:formation@lenaconseil.com) • [www.lenaconseil.com](http://www.lenaconseil.com)

### **LES OBJECTIFS :**

Être capable d'utiliser les fonctionnalités les plus simples d'Illustrator en vue de créer un document et de le conserver dans de bonnes conditions.

Être capable de personnaliser l'interface et les outils de base d'Illustrator afin de créer et modifier un document.

Maîtrise de l'espace de travail pour exploiter les objets.

Être capable de modifier et corriger un objet en vue de le transformer et d'intégrer les fonctions de travail sur les objets afin de les travailler.

Maîtrise des fonctions de correction des objets pour les modifier.

Être capable de gérer l'outil texte afin de créer du texte mais également d'exploiter les caractères spéciaux et le mode de fusion pour créer des effets uniques.

Être capable d'utiliser les fonctions de retouches afin d'éditer l'illustration.

Être capable de gérer les différents formats pour faciliter l'enregistrement, d'identifier les zones de travail afin de les exploiter mais également d'optimiser l'export d'un document en vue d'une contribution externe.

Être capable de paramétrer la configuration matérielle en vue d'optimiser les performances d'Illustrator.

### **PROGRAMME :**

#### ***1/ La gestion de l'interface, de l'espace de travail et des bases***

Définir l'utilité d'Illustrator

Identifier et d'adapter ses palettes d'outils à son propre usage

Identifier les outils de base

Créer un document

Personnaliser l'espace de travail

Travailler en mode Aperçu ou Tracé

Utiliser les bons outils de sélection

Gérer les objets

Identifier et de gérer les panneaux d'interface

Tracer des objets réguliers en utilisant les raccourcis  
Colorer ses objets  
Découper ses objets  
Modifier l'empilement des objets  
Identifier et d'appliquer des motifs aux objets  
Importer des images

### ***2/ Le travail sur les objets***

Dessiner des objets de base  
Appliquer une couleur de fond et de contour à un objet  
Identifier les objets sur les différents calques  
Acrire sur une forme  
Dupliquer un objet de manière spécifique  
Mélanger les objets  
Créer des formes complexes  
Gérer la transparence des objets  
Utiliser les masques  
Utiliser les couleurs venant d'autres nuanciers  
Aligner les différents points des formes  
Modifier les formes  
Aligner et de disposer les formes  
Créer et d'utiliser les symboles  
Gérer le texte avec les styles

### ***3/ Les fonctions spécifiques***

Frapper les caractères spéciaux  
Utiliser le mode de fusion le plus courant  
Colorer une illustration  
Utiliser l'outil Filet de dégradé  
Créer des déformations programmées entre deux formes  
Déformer des objets  
Utiliser les symboles pour les graphes  
Travailler la mise en perspective  
Utiliser une image comme modèle de dessin ou la vectoriser  
Travailler avec un mode Aperçu  
Disposer son texte en tableau

#### **4/ La production**

Identifier les zones de travail du document

Paramétrer les zones de travail

Modifier les zones de travail

Vectoriser son texte lorsque nécessaire

Assembler un dossier pour l'envoyer en production externe

Identifier les principes d'installation et d'utilisation de police de caractères

Utiliser Illustrator sur différents systèmes d'exploitation

#### **METHODES D'EVALUATION**

Test adaptatif TOSA

Typologies de questions : activités interactives dans l'environnement du logiciel (relier, glisser - déposer, cliquer sur zone, listes déroulantes, etc.) et QCM.

Format du test : 35 questions – 60 minutes.

Algorithme : adaptatif (le niveau des questions s'adapte au niveau du candidat)

Scoring mathématique IRT (Item Response Theory) : score sur 1000.

#### **LES MOYENS ET MATERIELS PEDAGOGIQUES**

Apport théoriques - Etudes de cas - Mise en situation - Pédagogie participative.

Moyens matériels mis à disposition : Présentiel : salle de formation équipée d'Internet, vidéo projecteur, paperboard.

Formation en distanciel synchrone sur logiciel Zoom ou Microsoft Teams.

Intervenants : formateurs experts.